

Anime e sassi

L'ARTE DÀ VOCE ALL'ENERGIA DEL LUOGO E ALLA NATURA CHE STA SULLA PORTA DI CASA

Saga: 3 famiglie, 3 generazioni di un paese della Svizzera italiana

Uno spettacolo itinerante del ciclo *Antenati con le radici*, una passeggiata teatrale tra i mestieri del passato legati ai grandi alberi e ai misteri della natura, espressi in antiche leggende e nella musica popolare raccolte sul nostro territorio. È un omaggio agli alberi centenari della Svizzera italiana, che si trasforma, mettendo in luce angoli suggestivi e attingendo a storie e canti locali a volte dimenticati.

Saremo come gli alberi:

Per pubblico di ogni età, si tiene con qualsiasi tempo

Durata di 75 minuti, + tempo di percorrenza tra le tappe

ENTRATA LIBERA grazie alla collaborazione con enti locali

Regia e drammaturgia	Santuzza Oberholzer Andrea Valdinocci
Teatro	Lianca Pandolfini Santuzza Oberholzer e Andrea Valdinocci
Musica	Danilo Boggini e Lio Morandi
Fotografia e video	Dona De Carli e Reto Gelshorn



Il percorso-spettacolo **–Anime e sassi–** è una saga che si srotola su tre generazioni in cui si narra la vita rurale di tre famiglie in rapporto agli alberi. È arricchita da leggende e musica popolare. È ambientata tra metà '800 inizio '900 in un villaggio immaginario del Canton Ticino.

Vi si racconta dei mestieri del passato e i misteri trasmessi attraverso leggende locali, che rimettono in circolo la memoria collettiva tra parola e gestualità. La performance si rivela un viaggio a ritroso, come in una macchina del tempo. La drammaturgia trae ispirazione dal corpus di racconti storici, leggende, testimonianze, canti d'amore e di lavoro.

Il racconto dei mestieri del passato legati agli alberi si concentra: per quanto riguarda le donne, sui gelsi e la bachicoltura; per gli uomini, attraverso il lavoro del boscaiolo, si percorrono alcune delle innumerevoli attività, legate alla lavorazione del legno; un'occasione per rivivere gesti e parole sulle castagne, il nostro antico pane.

Le leggende scelte, diffuse fino a pochi anni fa in ampie aree del nostro territorio con varianti locali, sono ambientate di volta in volta in luoghi specifici e riguardano il mistero, l'inspiegabile, il soprannaturale spesso di origini precristiane, che disegnava le emozioni, il rapporto tra le persone, con il paesaggio, gli animali, gli oggetti di uso quotidiano e il loro potere di trasformazione. Saranno storie di caprai, stregoni e oro.

I due mondi: quello legato alle attività di sopravvivenza e quello della sfera emozionale –spirituale sono uniti attraverso la musica popolare. Canti, tra cui alcuni ancora noti e altri raccolti direttamente dalla ricerca del polistrumentista Lio Morandi, riconducono ad una vita in cui non mancava allegrezza. I testi coi loro nonsense e giri poetici, le melodie ora ritmate e gioiose ora malinconiche, ci avvicinano non solo agli *antenati con le radici*, ma anche ai nostri avi che vivevano sotto la loro ombra.

Il pubblico è guidato a volte a gruppi nei vari ambienti in un percorso-collage che, passando anche da un luogo buio e minaccioso, si conclude sulla piazza per una "festa" finale.

Spesso viene integrato nel percorso un esperto locale o uno scrittore, che contribuisce a mettere in luce aspetti locali particolari.



È adatto ad essere rappresentato in nuclei storici, parchi, antiche ville, masserie, grotti, mulini, musei, luoghi industriali dismessi, cantine, ecc.

La compagnia effettua sopralluoghi e una ricerca in ogni località.

Antenati con le radici è un progetto di *green culture* iniziato nel 2016 e sviluppato grazie alla proficua collaborazione dei Comuni ospitanti: Ascona, Auressio, Gambarogno, Locarno, Lugano, Mendrisio, Minusio. E quella degli enti: Progetto Parco Nazionale del Locarnese, l'Ufficio verde urbano di Lugano, Parchi e giardini Locarno, Parco botanico Gambarogno, Accademia di architettura Mendrisio, Festival della Natura, Festival delle Camelie, Festival Il castello incantato, Ass. Quartiere Rivapiana.

Il loro contributo ha permesso l'entrata gratuita.

Vi hanno partecipato come relatori Christian Bettosini, Pippo Gianoni, Daniele Marcacci, Graziella Zannone Milan e gli scrittori Alberto Nessi e Renato Martinoni.



Principali attori

Teatro dei Fauni www.teatro-fauni.ch

Nasce nel 1986 a Locarno ed è composto da persone provenienti dal mondo del teatro, dei burattini e della musica. Dal 1989 ricerca spazi non teatrali con la produzione di "Musicateatro danza e costruzioni industriali" (12 artisti, gli architetti Tita Carloni e Giovanni Buzzi). Dal 2002 produce oltre agli spettacoli di teatro di figura, il genere della narrazione, anche per adulti. Particolare attenzione è rivolta ai personaggi femminili. Gli spettacoli in italiano sono spesso tradotti e sono stati presentati in: Austria, Belgio, Brasile, Canada, Repubblica Ceca, Cile, Cuba, Ecuador, Francia, Germania, Italia, Iran, Madagascar, Messico, Slovacchia, Spagna, Svizzera, Turchia, Uruguay. L'attività comprende rappresentazione di spettacoli in teatri e scuole, piazze e laboratori per adulti e bambini. Nel 2011 pubblica: *-Teatro con figure: manuale di costruzione e animazione di burattini...-* Dal 1998 organizza a Locarno il festival internazionale "Il castello incantato".

Teatro Zigoia www.teatrozigoia.org

Nasce dalla collaborazione di tre artisti di teatro: Denis Campitelli, Lianca Pandolfini, Andrea Valdinocci. La compagnia si focalizza su spettacoli in cui prevalgono gli strumenti originari del teatro: improvvisazione, canto, musica, dialetti, maschere, pupazzi. Teatro Zigoia si occupa inoltre di progetti pedagogici e sociali, quali laboratori di teatro con non vedenti, ipovedenti, bambini e adolescenti. Lianca Pandolfini e Andrea Valdinocci vivono a Minusio. Sono attivi in Italia, Svizzera e Grecia.



Riconoscimenti

Nel 2016 Premio del portale culturale Faigarelacultura.ch: dipinto di Giada.ch.

Nel 2017 sostenuto dalla piattaforma di crowdfunding www.progettiamo.ch

Nel 2018 Contributo Divisione Cultura DECS per nuova produzione 2019

Il modo migliore per farsi un'idea è guardare i video

sul sito a questi link con maggiori informazioni e immagini sugli eventi passati.

5.5.2018 Mestieri e misteri

<http://www.teatro-fauni.ch/culturaverde.php?lingua=it&spettacolo=7>

25.3.2018 Fruscio di foglie; poesia

<http://www.teatro-fauni.ch/culturaverde.php?lingua=it&spettacolo=6>

14.10.2017 L'Albero e la Villa

<http://www.teatro-fauni.ch/culturaverde.php?lingua=it&spettacolo=5>

25.3.2017 Bosco Isolino

<http://www.teatro-fauni.ch/culturaverde.php?lingua=it&spettacolo=1>

29.10.2016 Ginkgo biloba

<http://www.teatro-fauni.ch/culturaverde.php?lingua=it&spettacolo=2>

19.3.2016 Platani

<https://www.youtube.com/watch?v=pvEPkJWeDFE>

Per info: www.teatro-fauni.ch

Ufficio stampa: Cristina Radi

fauni@teatro-fauni.ch

cristinaradi.osa@gmail.com

Tel. 079 331 35 56

Tel. 077 9665618